



Phil-A | Swiss Philharmonic Academy presents:

Dirigent:
Martin Studer

Romantische Sehnsucht

Zürich

Kirche St. Peter
Freitag 13.5.22
19:30 Uhr

Bern

Französische Kirche
Samstag 14.5.22
19:30 Uhr

Solistin und Solisten:

Rebekka HARTMANN
Violine
Leonid GOROKHOV
Violoncello
Roland KRÜGER
Klavier



NZO | Neues Zürcher Orchester
ALSO | Alumni- & Sinfonie-Orchester der Universität Bern

Ch.W. Ritter von GLUCK: Ouvertüre «ALCESTE»
L. van BEETHOVEN: Tripelkonzert C-Dur. op. 56
A. DVORAK: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, op. 60

Planungsstand: April 2022. Unvorhergesehene Änderungen vorbehalten

«Romantische Sehnsucht»

Sehr geehrtes Publikum

Sehr geehrter Freundeskreis von ALSO, NZO und Phil-A.

Nachdem unser Projekt «Romantische Sehnsucht» zuerst im Mai 2020 und dann ein Jahr später im Mai 2021 vorgesehene Projekt wegen des Corona-Lockdowns bisler nicht stattfinden und auf später verschoben werden musste, kann dieses nun im Mai 2022 – mit angepasstem und aktualisiertem Programm und Werken von Gluck, Beethoven und Dvorak sowie in bewährter Tradition und Zusammenarbeit von Phil-A, ALSO und NZO – endlich durchgeführt werden.

Als Solisten für das Beethoven-Triplekonzert konnten, neben dem Pianisten **Roland KRÜGER**, mit **Rebekka HARTMANN**, Violine, und **Leonid GOROKHOV**, Violoncello, auch zwei Solisten für gemeinsame Auftritte gewonnen werden, welche wegen Corona von uns schon zwei Mal auf eine spätere Zusammenarbeit verzostet werden mussten. Das gemeinsame Musizieren im Triplekonzert mit diesen drei internationalen Top-Solisten erhält so und mit diesem Hintergrund auch noch eine ganz besonders schöne Note.

Die über 30-jährige musikalische Förder- und Erfahrungsvermittlungs-Arbeit, welche durch die Gesamt-Verantwortlichen, das **Neue Zürcher Orchester**, die **Swiss Philharmonic Academy** sowie das **Alumni- & Sinfonie-Orchester der Universität Bern**, aber auch dank der Zusammenarbeit in diesem Rahmen mit der seit 2014 bestehenden gemeinnützigen Institution «**Lebens- und Friedens-Schulung durch Musik**» (LFSM) geleistet wird, findet damit auch in diesem Projekt wieder eine attraktive und praxisnahe Fortsetzung.

Wir freisen Sie an unseren Aufführungen herzlich willkommen und wünschen Ihnen ein schönes, begeistertes und berührendes Musik-Erlebnis!

Martin Studer

Martin Studer | Dirigent und Gesamt-Projektleiter

KARTEN: Vorverkauf online auf www.rzo.ch oder telefonisch: 076 583 93 33
Abendkasse jeweils 45 min vor Konzertbeginn

EINTRITT: Bern und Zürich: 50.-/40.-/30.- (es gelten die üblichen Ermässigungen)
MEHR INFOS: philharmoniacademy.ch | also-unibe.ch

DANK: Unsere Förderaktivität für junge MusikerInnen sowie NZO-, ALSO- und Phil-A-Projekte in diesem Rahmen wurden/werden bereits von folgenden Institutionen unterstützt:

