

Send me a Valentine

Chaucer, Grandson und der Tag der Liebenden
Chaucer, Grandson et le jour des amoureux

Ein literarisch-musikalisches Programm mit neuen Texten von Remo Zumstein
sowie alter und neuer Musik aus Europa und Lateinamerika

Remo Zumstein: Neue Texte
Arianna Savall: Sopran und Harfe
Petter Udland Johansen: Gesang, Violine und Mandoline
Franz Andres Morrissey: Gesang, Gitarre, Concertina
Vokalensemble Canto sem Fronteiras
Konzeption: Matthias Heep und
Franz Andres Morrissey

Sonntag, 1. März 2026, 19:00
Museum Kleines Klingental, Basel

Freitag, 6. März 2026, 19:30
Église réformée Saint-Jean-Baptiste, Grandson VD

Samstag, 7. März 2026, 19:30
Remise Theater, Bern

Sonntag, 8. März, 17:00
Galotti Musikwerkstatt, Zürich

Eintritt 25 / Schüler, Studenten 20 / Kulturlegi 10
Tickets über Eventfrog oder an der Abendkasse

Send me a Valentine

Chaucer, Grandson und der Tag der Liebenden

Chaucer, Grandson et le jour des amoureux

Ein literarisch-musikalisches Programm mit der renommierten Sängerin und Harfenistin Arianna Savall, dem preisgekrönten Poetryslammer Remo Zumstein, den Sängern, Musikern und Komponisten Petter Udland Johansen und Franz Andres Morrissey sowie dem Vokalensemble «Canto sem Fronteiras»

Im Mittelpunkt des neuen Programms von «Canto sem Fronteiras» steht das abenteuerliche Leben des Waadtländer Ritters und Troubadours Othon III. de Grandson. Auf ihn und den englischen Dichter Geoffrey Chaucer («Canterbury Tales») geht die Idee vom St. Valentinstag als dem Tag der Liebenden zurück.

In kurzen pointierten Geschichten erzählt Remo Zumstein das Leben Grandsons. Arianna Savall interpretiert die «Cantigas do Amigo» aus dem galizisch-portugiesischen Spätmittelalter. Und «Canto sem Fronteiras» singt u.a. drei Uraufführungen von Neuvertonungen der Gedichte Grandsons:

Marcílio Onofre (Brasilien)	«Cantigas dos Amantes»
Petter Udland Johansen	«Adieu, Jeunesse, m'amie»
Matthias Heep	«Trois rondeaux de Grandson»

Dazu weitere Musik der Renaissance sowie eine kleine aber feine Auswahl an populärer Musik quer durch die Jahrhunderte und Kulturen.

Wir danken unseren Sponsoren:

SULGER-STIFTUNG



Burgergemeinde
Bern

