NOVANTIQUA
VOKALENSEMBLE BERN

SAMSTAG, 7. NOV. 2026, 17:30 UHR
Schlosskirche Interlaken

SONNTAG, 8. NOV. 2026, 17:30 UHR
Dreifaltigkeitskirche Bern

VOKALENSEMBLE NOVANTIQUA BERN
Bernhard Pfammatter, Leitung
Hans Christoph Bünger, Orgel

Eintritt frei, Kollekte

VERY BRITISH 4.0

ENGLISCHE CHORMUSIK VOM 16. BIS 21. JAHRHUNDERT



NOVANTIQUA
VOKALENSEMBLE BERN

VERY BRITISH 4.0

ENGLISCHE CHORMUSIK VOM 16. BIS 21. JAHRHUNDERT

Der Grossteil unseres heutigen Konzertprogrammes besteht aus Musik, die für die anglikanische Church of England geschrieben wurde. Diese übernahm nach der Abspaltung von der römischen Kirche gewisse Formen der alten Liturgie, andere wurden weiter entwickelt, so der frühabendliche Evensong, eine Mischung aus Vesper und Komplet, die seit einem halben Jahrtausend täglich gesungen wird. Diese Services umfassen jeweils die beiden Lobgesänge Magnificat und Nunc Dimittis, die neben gesungenen Psalmen und Gebeten, Antwortgesängen sowie Motetten und Gemeindegesang das Gerüst eines jeden Evensongs ausmachen.

Von der Tudor Renaissance bis in unsere Tage werden in unserem diesjährigen Programm folgende Komponist:innen vertreten sein: Thomas Tallis, William Byrd, Thomas T. Noble, Herbert Howells, Caroline Shaw, Henry Purcell, William Byrd, James MacMillan, Charles V. Stanford, Edward Elgar.

Burgergemeinde Bern
Kultur Stadt Bern
Gesellschaft zu Zimmerleuten
SWISSLOS Kultur Kanton Bern