



freitags
die akademie

Es gibt keine alte Musik.

Mittwoch 23.10.24 | Donnerstag 24.10.24 |
Freitag 25.10.24 | jeweils 19:30
Stadttheater Bern, Mansarde

**NIGHT OF FORGOTTEN
FEMALE COMPOSERS:
ELISABETH-CLAUDE
JACQUET DE LA GUERRE
– EINE SPURENSUCHE**

FEATURING MADAME NIELSEN,
KAROLINA PREUSCHL & JACOB SUSKE.
EINE KOPRODUKTION MIT BÜHNEN BERN.

MITTWOCH 23.10.24 | 19:30

DONNERSTAG 24.10.24 | 19:30

FREITAG 25.10.24 | 19:30

STADTTHEATER BERN, MANSARDE

NIGHT OF FORGOTTEN FEMALE COMPOSERS: ELISABETH-CLAUDE JACQUET DE LA GUERRE

– EINE SPURENSUCHE. FEAT. MADAME NIELSEN,
KAROLINA PREUSCHL & JACOB SUSKE.
EINE KOPRODUKTION MIT BÜHNEN BERN.

MADAME NIELSEN UND KAROLINA PREUSCHL: TEXT,
PERFORMANCE UND SOUND / JACOB SUSKE: KONZEPT
UND REMIX / YAN MA: VIOLINE / REBEKA RUSÓ: VIOLA DA
GAMBA / KATHARINA SUSKE: OBOE UND KÜNSTLERISCHE
LEITUNG

Die französische Barock-Komponistin Elisabeth-Claude Jacquet de la Guerre war ein musikalisches Wunderkind und lebte am Hof in Versailles. Obschon von Ludwig XIV.s gefördert und geschätzt, hatte sie niemals die gleichen beruflichen Möglichkeiten wie ihre männlichen Kollegen und stand zeitlebens in deren Schatten. Kurz nach ihrem Tod geriet sie in Vergessenheit und wurde von der im 19. Jahrhundert aufkommenden Musikgeschichte völlig ignoriert – wie alle komponierenden und musizierenden Frauen früherer Epochen. Die Freitagsakademie widmet sich dieser herausragenden Stimme der Barockmusik und bringt zur vielseitigen Untersuchung ein Team an Künstler:innen mit.

Dauer ca. 70 Minuten

VORVERKAUF freitagsakademie.com/tickets

DANK



Kultur
Stadt Bern

SWISSLOS

Kultur Kanton Bern



Burgergemeinde
Bern

BÜHNEN BERN

URSULA WIRZ-STIFTUNG

Freunde der Freitagsakademie



ERNST GÖHNER
STIFTUNG

