konsibern

Eintritt

Der Eintritt ist frei.

Kollekte erwünscht zugunsten der Künstlerinnen und Künstler.

Im Anschluss der Konzerte offeriert der Verein der Konsifreund:innen einen Apéro.

Weitere Konzerte: 28.01. 2023 | 18.02. 2023 | 18.03. 2023 Jeweils 20:30 Uhr Hotel Regina, 3825 Mürren

Weitere Informationen

Musikschule Konservatorium Bern Kramgasse 36 | 3000 Bern 8 031 326 53 53 | office@konsibern.ch www.konsibern.ch

Mit freundlicher Unterstützung des Vereins der Konsifreund:innen



HALBSIEBEN Die Konzertreihe der Lehrpersonen von Konsibern

FREITAG, 2. SEPTEMBER 2022 | 18:30 UHR | GROSSER SAAL KONSIBERN Tastenkonzert

Das «Tastenkonzert» bildet den Auftakt zum «Tastentag» am 3. September am Konisbern. 15 Lehrpersonen für Klavier und Akkordeon lassen darin die enorme Vielfalt an Musik für Tasteninstrumente schillern. Das Programm umfasst Werke für zwei und vier Hände aus Klassik, Jazz, Filmmusik sowie Improvisationen.

Klavier: Heike-Dorothee Allardt, Simon Althaus, Isora Castilla Rocha, Felix Holler, Kayo Ishizuka Steiner, Bayan Kozhakhmetova, Elia Marcionetti, Adomas Rekašius, Barbara Sandmeier, Fernando Viani, Katharina Weber, Joanna Wicherek

Akkordon: Christine Kohler, Ján Kubiš, Andrzej Rytwinski

FREITAG, 11. NOVEMBER 2022 | 18:30 UHR | GROSSER SAAL KONSIBERN Balladen & Co.

Balladen sind wahlweise dramatische, humoristische oder auch ironische Geschichten, die in Strophenform erzählt werden. Im 19. Jahrhundert haben Komponisten sie in abwechslungsreiche Gesangsnummern verwandelt, wie das Programm mit Werken von Loewe, Schubert, Schumann, Liszt, Mahler und Wolf aufzeigt. In kurzen Einführungen werden die Besonderheiten der einzelnen Werke beleuchtet.

Liedduo Stefan Geyer, Bariton & Heike-Dorothee Allardt, Klavier

FREITAG, 17. FEBRUAR 2023 | 18:30 UHR | GROSSER SAAL KONSI BERN

Akkordeon Solo

Werke für Akkordeon solo sind rar - zumal es das Instrument in der heutigen Form noch nicht lange gibt. Der slowakische Akkordeonist Ján Kubiš weiss sich aber zu behelfen: Er spielt Arrangements berühmter Werke der Klassik - nämlich eine Suite von Johann Sebastian Bach und eine Sonate von Joseph Haydn. Und er präsentiert eine Eigenkomposition mit dem Titel «Momentmahl!»

Ján Kubiš, Akkordeon

FREITAG, 17. MÄRZ 2023 | 18:30 UHR | GROSSER SAAL KONSIBERN Adomas Rekasius TRE-E

Das Adomas Rekasius TRE-E-Trio präsentiert ureigene Piano Trio Musik. Sie beruht auf dem breiten musikalischen Hintergrund der drei Musiker. In den Klängen des Trios treffen klassische Klangästhetik, orchestrale Romantik, repetitive Muster, polyrhythmisch verzahnte Strukturen und Jazz-Attitüden aufeinander.

Adomas Rekasius TRE-E-Trio: Adomas Rekašius, Klavier | Stephan Urwyler, E-Bass | Lukas Bitterlin, Drums

FREITAG, 5. MAI 2023 | 18:30 UHR | GROSSER SAAL KONSIBERN Neue Musik aus der neuen Welt

Santiago Bernal und Ricardo Acosta verbinden eine gemeinsame Herkunft und eine gemeinsame Leidenschaft: Beide stammen aus Lateinamerika und beide möchten die Musik ihrer Heimatländer dem Schweizer Publikum näherbringen. Neben Werken von Adolfo Mejía, Heitor Villa-Lobos und José F. Vásquez führen sie erstmals je eine Eigenkomposition für Cello und Klavier auf.

Santiago Bernal, Violoncello | Ricardo Acosta, Klavier

FREITAG, 6. SJUNI 2023 | 18:30 UHR | GROSSER SAAL KONSIBERN Geisterglöckchen und Gespenster

Das Programm mit Werken von Pärt, Bach und Schumann schlägt eine Brücke vom Barock über die Romantik bis zum 20. Jahrhundert. Es vereint drei überaus beliebte und oft gespielte Werke in verschiedenen Besetzungen und setzt einen eindrücklichen Schlusspunkt hinter der diesjährigen Halbsieben-Saison.

Cordelia Hagmann, Fraynni Rui, Miša Stefanovic, Stefan Tarara, Monika Urbaniak, Violinen | Anna Spina, Viola | Maxime Ganz, Violoncello | Kayo Ishizuka Steiner, Klavier | Streicherensemble Konsibern