



Phil-A | Swiss Philharmonic
Academy presents:

Dirigent:
Martin Studer

Romantische Sehnsucht 2.0

FELIX MENDELSSOHN Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op.56
«Schottische»

JOHANNES BRAHMS Doppelkonzert a-Moll, op.102

AUFTAKT- KONZERTE

BIEL

Sa. 13.5.23, 19:30
Kongresshaus

USTER

So. 14.5.23, 17:00
Stadthofsaal

DEUTSCHLAND- TOURNEE:

BREMEN

Do. 18.5.23, 20:00
Konzerthaus «Die Glocke»

HANNOVER

Fr. 19.5.23, 20:00
Kirche St. Johannis

MÜNCHEN

So. 21.5.23, 11:00
Herkulesaal

ABSCHLUSS- KONZERTE

ZÜRICH

Mi. 24.5.23, 19:30
Kirche St. Peter

BERN

Fr. 26.5.23, 19:30
Französische Kirche

Solistin und Solisten (alternierend):

Rebekka Hartmann, Violine | **Leonid Gorokhov**, Violoncello
Alexandre Dubach, Violine | **Maxime Ganz**, Violoncello



ALSO
UniBE

NZO | Neues Zürcher Orchester

ALSO | Alumni- & Sinfonie-Orchester der Universität Bern

«Romantische Sehnsucht»

Sehr geehrtes Publikum

Sehr geehrter Freundeskreis von ALSO, NZO und Phil-A,

Die Swiss Philharmonic Academy führt, zusammen mit seinen bewährten Projektpartnern NZO und ALSO, nach zwei Jahren Unterbruch wegen Corona, im kommenden Mai wieder ein Sinfonie-Projekt mit Aufführungen in der Schweiz sowie einer Tournee nach Deutschland über die Auffahrtstage durch.

Unter dem Motto **«Romantische Sehnsucht 2.0»** stehen dieses Mal mit der Sinfonie Nr. 3 «Schottische» von Mendelssohn und mit dem Doppelkonzert für Violine und Violoncello von Brahms zwei gewichtige Werke der klassischen Literatur auf dem Programm. Die über 30-jährige musikalische Förder- und Erfahrungsvermittlungs-Arbeit, welche durch die Projekt-Verantwortlichen und seine Partner seit 1990 geleistet wird, findet damit auch mit diesem Programm eine attraktive und praxisnahe Fortsetzung.

Als Solierende konnten mit dem in Schweizer Geigenvirtuosen **Alexandre Dubach**, dem Cellisten **Maxime Ganz** sowie mit der Geigerin **Rebekka Hartmann** und dem Cellisten **Leonid Gorokhov** vier hochkarätige und auch international tätige KünstlerInnen für eine Zusammenarbeit gewonnen werden. Sie werden alternierend mit dem Orchester an den verschiedenen Orten auftreten.

Wir heissen Sie an unseren Aufführungen herzlich willkommen und wünschen Ihnen ein schönes, begeistertes und berührendes Musik-Erlebnis!

Martin Studer | Dirigent und Gesamt-Projektleiter

Martin Studer

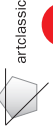
KARTEN: www.nzo.ch | info@nzo.ch | Office: 076 583 93 33 (VV-Pauschale: 5.- pro Besteller und pro Gesamtbestellung) -

ENTRITT: Deutschland: siehe www.nzo.ch (Tageskasse jeweils 60min vor Beginn)

Schweiz: Bern und Zürich: 60.-/45.-/30.- Bilet: 50.-/40.-/30.- Uster: 65.-/50.-/35.- (Tageskasse jeweils 45min vor Beginn

MEHR INFOS: philharmonicacademy.ch | nzo.ch | also-unibe.ch

DANK: Unsere Förderfähigkeit für junge MusikerInnen sowie NZO-, ALSO- und Phil-A-Projekte in diesem Rahmen wurden / werden bereits von folgenden Institutionen unterstützt:



Stand: Februar 2023 | Unvorhergesehene Änderungen vorbehalten.