Noël normand Rouen 1474 Mo 19.12.22 19:30 Uhr



Französische Kirche Zeughausgasse 8 ReRenaissance Bern

« Noël normand-Rouen 1474 »

Zum ersten Mal seit fast 550 Jahren erklingt die Weihnachtshistorie aus Rouen. Die französischen Verse des Rouen-Spiels werden Melodien unterlegt, die in wunderschön dekorierten Liederbüchern überliefert sind. Musik und Text verschmelzen in der einzigartigen und farbenprächtigen Interpretation dieses Werkes. Die vermeintlichen Nebencharaktere rücken ins Blickfeld: Engel singen zu Laute, Harfe und Orgel, Hirten schmücken ihre Melodien mit den pastoralen Klängen von Fidel und Flöte, Dudelsack und Drehleier.

Grace Newcombe – Gesang, Harfe | Tessa Roos – Gesang, Glocken | Matthieu Romanens – Gesang | Raitis Grigalis – Gesang | Tobie Miller – Drehleier, Blockflöte, Gesang | Marc Lewon – Plektrumlaute, Gittern, Gesang | Rui Stähelin – Plektrumlaute, Gesang | Baptiste Romain – Fidel, Rebec, Dudelsack, Gesang | Tabea Schwartz – Viola d'arco, Blockflöte | Claire Piganiol – Organetto, Harfe, Blockflöte

Leitungsteam: Marc Lewon, Grace Newcombe und Elizabeth Rumsey Wissenschaftliche Begleitung: Prof. Dr. h.c. David Fallows

Informationen und Videos: rerenaissance.ch

ReRenaissance – Forum Frühe Musik Spenden für ReRenaissance sind von der Steuer absetzbar. ReRenaissance, Andreas Heusler-Str. 28, 4052 Basel Postfinance: CH41 0900 0000 1539 1212 1 Anmeldungen bitte via <u>rerenaissance.ch</u> oder +41 79 7448548 Eintritt frei – Kollekte

Dieses Projekt wird ermöglicht durch private Spenden und





SULGER-STIFTUNG



ERNST GÖHNER STIFTUNG







Abbildung: Detail Tafelmalerei von Hans Memling 1483/94. Königl. Museum Antwerpen.

Abbitaung: Detail Taleimaierei von Hans Memiing 1403/34. Konigi. Museum Antwerpen

YouTube | Facebook

Instagram

Twitter

Website