



STABAT MATER X2

PASSIONSKONZERT 2026

JOHANN BAPTIST VANHAL & TOMMASO TRAETTA

ANNE-SOPHIE PERRIN Sopran • CHRISTINA DALETSKA Alt
ALMAS ZHALGASBEK Tenor • SERGUEI L. AFONIN Bass

CANTO CLASSICO & ORCHESTRA CLASSICA
WILLI DERUNGS Leitung

Sonntag, 29. März 2026, 17 Uhr
FRANZÖSISCHE KIRCHE BERN
Zeughausgasse 8



www.orchestraclassica.ch



www.cantoclassico.ch





Der Berner Konzertchor **Canto Classico** wurde 2006 von seinem künstlerischen Leiter **Willi Derungs** gegründet und feiert in diesem Jahr sein 20-jähriges Bestehen. In diesen zwei Jahrzehnten bestritt der Chor zahlreiche Konzerte in Bern und schweizweit, u.a. in der Tonhalle Zürich, im KKL Luzern sowie in den grossen Konzertsälen in Bern, Basel, Genf, Fribourg etc. Zu den Highlights gehören die Italienreise (2012), die Schweizer Konzerttournee mit der Mezzosopranistin Vesselina Kasarova (2012), die Mitwirkung am Musikfestival Bern (2015) sowie die Uraufführungen von Leo Dick und Jean-François Michel im Rahmen des Projektes „Schweizer Vokalmusik, 19.-20. Jh.“ (2021) und die Berner Konzerttournee mit der Uraufführung der „Petitionärinnen 1846_47“ von J.F. Michel und L. Heimberg (2023).

Das Passionskonzert **STABAT MATER X2** berücksichtigt zwei selten gehörte Raritäten: das **STABAT MATER f-Moll** für Sopran und Alt Solo und Frauenstimmen des aus Böhmen stammenden und in Wien tätigen Mozart-Zeitgenossen, **Johann Baptist Vanhal** (1739 - 1816). Dazu erklingt das **STABAT MATER e-Moll** des Italieners **Tommaso Traetta** (1727 - 1779) für Soli, gemischten Chor und Orchester. Im Konzert erklingt die 2. Fassung von 1767, die sogenannte Münchner Fassung. Traetta war ein Vertreter der neapolitanischen Schule und wirkte von 1768-1774 als Kapellmeister am Hof Katharina der Grossen in St. Petersburg. Er war als Opernkomponist hoch geschätzt. Nach einem kurzen London-Aufenthalt kehrte er 1774 nach Venedig zurück.

MITWIRKENDE



**ANNE-SOPHIE
PERRIN**
Sopran



**CHRISTINA
DALETSKA**
Mezzosopran



**ALMAS
ZHALGASBEK**
Tenor



**SERGUEI L.
AFONIN**
Bass



**WILLI
DERUNGS**
Leitung

TICKETS UND VORVERKAUF

Per Internet www.cantoclassico.ch • www.ticketino.com
Direkte Platzwahl; Zahlung mit Kredit-/Maestro-/Postkarte
oder per Twint. Print at home.

Verkaufsstellen Alle BLS-Reisezentren und Ticketino-
Vorverkaufsstellen schweizweit

Per Telefon 0900 441 441 (24 Stunden erreichbar)

Konzertkasse Französische Kirche Bern, Zeughausgasse 8,
Sonntag, 29. März 2026, ab 16:00 Uhr geöffnet.

Preise

1. Kategorie: Fr. 58.–
2. Kategorie: Fr. 48.–
3. Kategorie: Fr. 38.–

Reduktion für Studierende und Jugendliche in Ausbildung
Fr. 10.– auf allen Kategorien

Schüler bis 16 Jahre: Fr 15.– (Reservation per e-Mail an:
vorverkauf@cantoclassico.ch)

Konzertdauer 1 h 30 inkl. Pause

Rollstuhl Die Französische Kirche ist rollstuhlgängig.

Mit Unterstützung von:



Kultur
Stadt Bern



Burggemeinde
Bern



SWISSLOS

Kultur
Kanton Bern

**Canto Classico braucht Ihre Unterstützung.
Besten Dank für Ihre Spende!**

Canto Classico
Konzertchor Bern
CH54 0900 0000 6051 0302 2

