

A close-up, profile view of a woman with dark hair, wearing a dark sleeveless top, playing a violin. The background is a soft, golden sunset sky with wispy clouds. The overall mood is serene and artistic.

G A I A

MUSIKFESTIVAL OBERHOFEN

F O L K S O N G S

2 0 2 3

2 . - 7 . M A I

Von Liebe und anderer Trunkenheit

w w w . g a i a - f e s t i v a l . c o m

FOLK SONGS

Von Liebe und anderer Trunkenheit

präsentiert

**17 Musiker:innen aus
12 Nationen,
41 Werke aus
4 Jahrhunderten,
7 Konzerte in
6 Spielstätten**

Mit sieben Konzerten geht das 14. GAIA Musikfestival «Folk Songs» vom 2. bis 7 Mai 2023 wieder an den Start. Konzerte in Oberhofen, Thun, Hilterfingen und Bern beleuchten der Einfluss von Volksmusik auf klassische Musik. Die damit verbundenen Erzählungen führen letztlich zu einem tieferen Völkerverständnis.

GAIA's vielfältige Gruppe herausragender Künstlerinnen und Künstler wurden eingeladen, am Festival aufzutreten, weil sie alle eine gemeinsame Überzeugung teilen: dass Menschen einander durch den Austausch von Musik und persönlichen Geschichten über Liebe, Leben und Freundschaft besser verstehen können. Und dass diese Erkenntnis letztlich zur Förderung und Nachhaltigkeit des Friedens führt.

Gwendolyn Masin
Gründerin und künstlerische Leiterin

DI

2. Mai 2023

**KLÖSTERLI, SCHLOSS OBERHOFEN,
HAUS DER MUSIK |
18.30 Uhr, 19.30 Uhr, 20.30 Uhr**

OPENING NIGHT

3 Konzerte von jeweils 30 Minuten.

Ein Amuse-Bouche des GAIA Musikfestival 2023. Geniessen Sie drei Konzerte à 30 Minuten an drei Orten in Oberhofen mit Stücken aus dem gesamten Festivalprogramm 2023. Zwischen den Konzerten gibt es Zeit zum nächsten Spielort zu flanieren. Die Rebbaugenossenschaft Oberhofen stellt sich mit einer Degustation im Klösterli Oberhofen vor.



MI

3. Mai 2023

STADTKIRCHE THUN | 19.30 Uhr

VON LIEBE UND ANDERER TRUNKENHEIT

Luigi Boccherini (1743–1805)

**Die Nachtmusik auf den Strassen
von Madrid**

Garth Knox (*1956)

Stranger für Viola und Viola d'Amore

Hans Gál (1890–1987)

Klaviertrio

Variationen über eine
Wiener Heurigenmelodie Op. 9

Garth Knox (*1956)

**Streichquintett – The Weaver's Grave
Black Brittany**

Erika Stucky (*1962) / Garth Knox (*1956)

Wind Songs

Astor Piazzolla (1921–1992)

Contrabajissimo

L'Histoire du Tango



Musiker:innen

Violine: Markus Fleck, Abigel Kralik,
Gwendolyn Masin, Peter Sheppard Skaerved
– **Viola:** Garth Knox, Martin Moriarty,
Razvan Popovici – **Violoncello:** Patrick
Moriarty, Laura van der Heijden, Anton
Spronk – **Kontrabass:** Lars Schaper –
Klavier: Diana Ketler, Caspar Vos – **Klarinette:**
Fabio di Casola – **Bodhrán:** David Brühlmann

DO

4. Mai 2023

KIRCHE SCHERZLINGEN | 19.30 Uhr

(18.15 Uhr: Konzerteinführung und
Künstlergespräch mit Aregnaz Martirosyan
Moderation: Marc Kilchenmann)

LUST UND VERLUST

György Ligeti (1923–2006)

Sonata für Solo Cello

Zoltán Kodály (1882–1967)

Serenade für zwei Violinen und Viola

Uraufführung

Aregnaz Martirosyan (*1993)

Ein Werk für 7 Instrumente

im Auftrag vom GAIA Musikfestival

Uraufführung

Urs Peter Schneider (*1939)

Ein Werk für 7 Instrumente

im Auftrag vom GAIA Musikfestival

Ernő Dohnányi (1877–1960)

Streichtrio in C Dur Opus 10 «Serenade»

Béla Bartók (1881–1945)

Rumänische Volkstänze



Musiker:innen

Studierende der Hochschule Musik
Luzern – **Violine:** Abigel Kralik,
Jiska Lambrecht, Gwendolyn Masin,
Peter Sheppard Skaerved –
Viola: Martin Moriarty – **Violoncello:**
Patrick Moriarty, Anton Spronk –
Kontrabass: Lars Schaper

FR

5. Mai 2023

KIRCHE HILTERFINGEN | 19.30 Uhr

GRENZENLOSE FREUNDSCHAFT

—
Johannes Brahms (1833–1897)

Klaviertrio Op.101 in c-Moll

—
Antonín Dvořák (1841–1904)
Streichsextett Op. 4 in A-Dur

—
Johannes Brahms

Ungarische Tänze

Klavier zu vier Händen

—
Antonín Dvořák

Slawische Tänze in e-Moll

für Streichquintett Op. 72/2

—
Antonín Dvořák

**Klaviertrio Nr. 4 («Dumky»-Trio)
Op. 90 in e-Moll**



Musiker:innen

Violine: Abigel Kralik, Jiska Lambrecht,
Gwendolyn Masin, Peter Sheppard Skaerved –

Viola: Markus Fleck, Garth Knox – *Violoncello:*
Patrick Moriarty, Laura van der Heijden,

Anton Spronk – *Kontrabass:* Lars Schaper –

Klavier: Diana Ketler, Caspar Vos

SA

6. Mai 2023

**YEHUDI MENUHIN FORUM, BERN |
19.30 Uhr** (18.15 Uhr: Konzerteinführung
Dr. Jörg Scheller, Professor für Kunst-
geschichte und Kunsttheorie an der ZhdK)

MIT FREMDEN FEDERN

—
Emil Frey (1889–1946)

Kleine slawische Suite Op.38 für Klaviersolo

—
Joseph Haydn (1732–1809)

**Klaviertrio Nr. 39 («in ungarischer Weise»)
in G-Dur Hob. XV/25**

—
Frank Martin (1890–1974)

Klaviertrio über irländische Volkslieder

—
George Gershwin (1898–1937) / Igor Frolow
(1937–2013)

**Konzert Fantasie über Themen aus «Porgy
and Bess»** für Violine und Klavier

—
Sergei Prokofjew (1891–1953)

Ouverture über hebräische Themen Op.34

—
Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Klaviertrio in e-Moll Op.67



Musiker:innen

Violine: Markus Fleck, Abigel Kralik, Jiska
Lambrecht, Gwendolyn Masin, Peter
Sheppard Skaerved – *Viola:* Razvan Popovici –
Violoncello: Laura van der Heijden,
Anton Spronk – *Klarinette:* Fabio di Casola

Das detaillierte Programm und weitere Informationen finden Sie hier:

www.gaia-festival.com

SO

7. Mai 2023

SCHLOSS OBERHOFEN | 11 Uhr

—
Matinéekonzert—
**TÄNZE UND
GESÄNGE**—
Bohuslav Martinů (1890–1959)**Drei Madrigalen, H. 313**

für Violine und Viola

—
Sergei Prokofjew (1891–1953)**Quintett Op. 39 in g-Moll**für Oboe, Klarinette, Violine, Viola und
Kontrabass—
Mikhail Glinka (1804–1857)**Grosses Sextett in Es-Dur**für zwei Violinen, Viola, Violoncello,
Kontrabass und Klavier*Musiker:innen**Violine:* Markus Fleck, Abigel Kralik,*Jiska Lambrecht, Gwendolyn Masin*– *Viola:* Martin Moriarty, Razvan*Popovici* – *Violoncello:* Laura van der*Heijden* – *Kontrabass:* Lars Schaper– *Klavier:* Diana Ketler – *Klarinette:*Fabio di Casola – *Oboe:* Selen Schaper

SO

7. Mai 2023

KIRCHE HILTERFINGEN | 18 Uhr

—
DER PATE—
Anton Arensky (1861–1906)**Streichquartett Nr. 2, Op. 35 in A-Moll**—
Alexander Glasunow (1865–1936)**Streichquintett in A-Moll, Op. 39**—
Pause—
Pjotr Tchaikowski (1840–1893)**Streichsextett Op. 70 in d-Moll**«**Souvenir de Florence**»*Musiker:innen**Violine:* Markus Fleck, Abigel Kralik,*Jiska Lambrecht, Gwendolyn Masin* –*Viola:* Martin Moriarty, Razvan Popovici –*Violoncello:* Patrick Moriarty, Laura van

der Heijden, Anton Spronk

GAMA

MUSIKERINNEN UND MUSIKER



Markus Fleck

Violine



Peter Sheppard Skaerved

Violine



Gwendolyn Masin

Violine



Abigel Kralik

Violine



Jiska Lambrecht

Violine



Garth Knox

Viola



Martin Moriarty

Viola



Razvan Popovici

Viola



Patrick Moriarty

Violoncello



Laura van der Heijden

Violoncello



Anton Spronk

Violoncello



Lars Schaper

Kontrabass



Diana Ketler

Klavier



Caspar Vos

Klavier



Fabio di Casola

Klarinette



David Brühlmann

Bodhrán



Selen Schaper

Oboe



Erika Stucky

Gesang



TICKETPREISE

Alle Konzerte Einheitspreis: CHF 60/50

Sollte das Ticketkontingent ausgebucht sein, bitten wir Sie, sich mit uns via Email info@gaia-festival.com in Verbindung zu setzen. Wir nehmen Sie gerne auf unsere Warteliste. Danke.

Matinéekonzert am Sonntag
CHF 75 inkl. Apéritif

Vorbehaltlich freier Tickets:

- Schüler/Studierende/
Lehrlinge/KulturLegi CHF 15
- Kinder bis 12 Jahre in
Begleitung Erwachsener CHF 5

Vergünstigung Kultur-GA

Kultur-GA (bis 26 Jahre): Freier Eintritt an der Abendkasse auf alle noch verfügbaren Plätze. Mehr Infos und Abo bestellen: www.kulturga.ch



TICKETBESTELLUNG

online:

www.gaia-festival.com

oder per Email:

info@gaia-festival.com

Abendkasse jeweils **45 min** vor Konzertbeginn.

VERANSTALTUNGSORTE

Klösterli Oberhofen, Klösterliweg 9
3653 Oberhofen am Thunersee

Stadtkirche Thun

Schlossberg 14, 3600 Thun

Kirche Scherzligen, Seestrasse,
3600 Thun

Kirche Hilterfingen

Hübelstrasse, 3652 Hilterfingen

Yehudi-Menuhin-Forum

Helvetiaplatz 6, 3005 Bern

Schloss Oberhofen, Schloss 1,
3653 Oberhofen am Thunersee

www.gaia-festival.com

Partner

Frutiger



Cultúr Éireann
Culture Ireland

mit 1663
Hauert



CFF FFS



EINWOHNERGEMEINDE
HILTERFINGEN



STADT
THUN



Kultur
Stadt Bern

SWISSLOS
Kultur Kanton Bern



Burggemeinde
Bern

NEIDHART GRAFIK

DRUCKZIRKUS.ch

AEK
BANK 1826

TERTIANUM

SCHLOSS
OBERHOFEN



Thuner Amtsanzeiger

andergarten



oberhofen
leben am thunersee